

FICHA RESUMEN

GOBIERNO PARROQUIAL SANTA LUCÍA DE LAS PEÑAS			
NOMBRE DEL PROYECTO: “Promoción de la cultura ancestral, fomento de actividades deportiva y reactivación económica de la parroquia Santa Lucía de Las Peñas del cantón Eloy Alfaro”		CÓDIGO CONVENIO:	
COMPONENTES:	4. Desarrollo Social	SUBSECTORES TIPOS DE INTERVENCIÓN:	4.1 Desarrollo Rural
OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE ODS	ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles	OBJETIVO PND 2021-2025	Objetivo 9: Garantizar la seguridad ciudadana, orden público y gestión de riesgos
COMPETENCIA GADPR	Servicios básicos, infraestructura rural, patrimonio cultural, planificar el desarrollo PDOT	OBJETIVO ESTRATÉGICO PDOT	Brindar a la comunidad, espacios deportivos, parques y zonas de recreación ¹ .
Ubicación:	Provincia:	Esmeraldas	
	Cantón:	Eloy Alfaro	
	Parroquia:	Santa Lucía de Las Peñas	
	Comunidad:	Santa Lucía de Las Peñas (Cabecera Parroquial), El Rompido, El Retiro Vainillita, y La Y.	
	Coordenadas:		
Entidad Ejecutora:	GADPR Santa Lucía de Las Peñas		
Organizaciones participantes:	Comunidad Municipio de Eloy Alfaro Prefectura		
Presupuesto USD:	Aporte de GAD	US \$	20.000,00
	Aporte de familias:	US \$	
	Efectivo	US \$	
	Mano de Obra	US \$	2.100,00
	Especies Valoradas	US \$	
	Otros aportes:	US \$	

¹ PDOT ACTUALIZACION PLAN DE DESARROLLO ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA “Las Peñas” 2020

	Total Presupuesto sin IVA:	US \$ 22.100,00				
Responsables:	Nombre y Apellido	Correo				
Presidente:						
Vice-Presidente:						
Vocal:						
Vocal:						
Vocal:						
Coordinación Interinstitucional y/o Alianzas:	CONAGOPARE Esmeraldas					
Duración del proyecto:	8 días					
Fecha de presentación	2022-09-09					
Beneficiarios:	Total:	1.015	Hombres:	500	Mujeres:	515
Resumen Ejecutivo						

El proyecto “Promoción de la cultura ancestral, fomento de actividades deportiva y reactivación económica de la parroquia Santa Lucía de Las Peñas del cantón Eloy Alfaro” para el año 2022, durante los años que se ha venido realizando el evento cultural, que ha permitido poco a poco ir rescatando la tradición y cultura de nuestro pueblo; es así que para que este año lo que pretendemos es continuar brindando a los habitantes de la parroquia Santa Lucía de Las Peñas y visitantes, la oportunidad de recrearse, en una programación cultural de calidad, que en cierta forma permita valorar más nuestra cultura y turismo.

El evento cultural se organizará en coordinación con el comité de cultural, centros educativos, presidentes de las diferentes organizaciones de la parroquia, el consejo pastoral, coordinadores de grupos de danza y música de pueblo que amenizarán todas las programaciones que se preparen, mismas que se realizan desde finales del mes de septiembre y la primera semana de octubre, donde participaran representantes del cantón Eloy Alfaro, las parroquias vecinas, barrios, comunidades, las personas que son su principal riqueza; por este motivo se hace necesario crear estrategias para acercar al ciudadano/a en temas claves de la cultura, la danza, la gastronomía, el folklore y la participación ciudadana; contribuyendo a mejorar notablemente el lugar en el que vive; pero si no existe los espacios y las oportunidades en donde puedan desarrollar estas actividades se hace imposible rescatar y fomentar la cultura que tanto hacen falta en nuestra parroquia.

Esta programación no se podría realizar sin el aporte económico del GAD municipal de Eloy Alfaro, GAD provincial de Esmeraldas, GAD parroquial de Santa Lucía de Las Peñas, donaciones, entre otros.

En particular, el proyecto aporta a:

- Fortalecer la cultura de la parroquia;
- Diversificar los ingresos y el empleo rural;
- Disfrutar de sano esparcimiento;
- Mejorar la condición femenina; y
- Promocionar el turismo

El proyecto se ejecutará considerando principios de participación, transparencia y rendición de cuentas en todas las etapas, donde la mujer será un actor importante, por ser la que participa activamente en la planificación y ejecución del proyecto, el GADPR cumplirán con todo lo planificado en el proyecto para lograr los objetivos y metas del mismo.

El cumplimiento de las actividades será sobre la base de productos, para evitar que se distraiga en el tiempo y se logre resultados que sea ejemplo para las demás comunidades.

Línea Base		Proyectado	
N° de gestores culturales	2	N° de gestores culturales	2
N° de hombres que participan en bailes tradicionales	150	N° de hombres que participan en bailes tradicionales	150
N° de Mujeres que participan en bailes tradicionales	250	N° de Mujeres que participan en bailes tradicionales	250
N° de niños/as que participan en bailes tradicionales	100	N° de niños/as que participan en bailes tradicionales	100
N° de adolescentes y jóvenes que participan en bailes tradicionales	100	N° de adolescentes y jóvenes que participan en bailes tradicionales	100

N° de personas que tocar instrumentos ancestrales	15	N° de personas que tocar instrumentos ancestrales	15
N° de hombres que participan en eventos deportivos	80	N° de hombres que participan en eventos deportivos	80
N° de mujeres que participan en eventos deportivos	50	N° de mujeres que participan en eventos deportivos	50
N° de personas que participan en juegos ancestrales	60	N° de personas que participan en juegos ancestrales	60

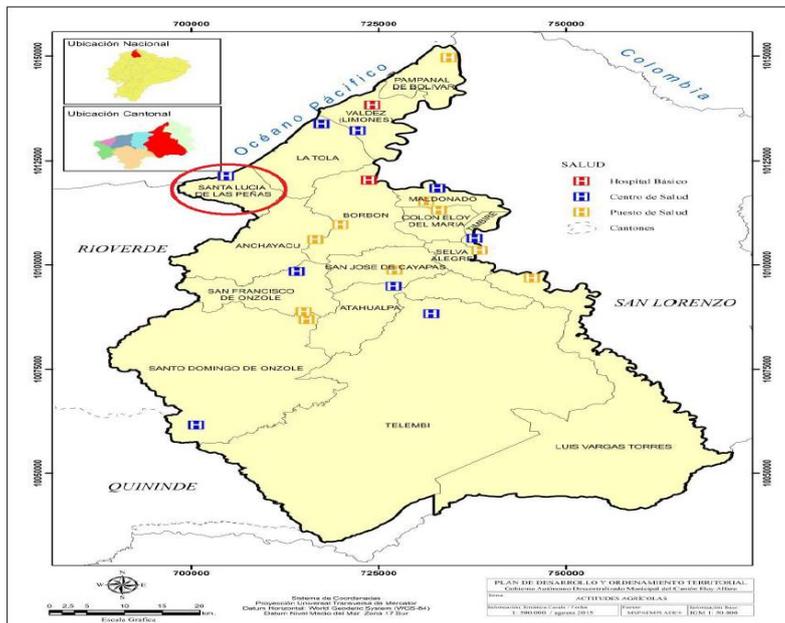
1. ANTECEDENTES

Descripción de la situación actual del sector, área o zona de intervención y de influencia por el desarrollo del proyecto

Nombre de la parroquia	Santa Lucía de Las Peñas	
Cantón	Eloy Alfaro	
Provincia	Esmeraldas	
Fecha de creación de la parroquia	Santa Lucía de Las Peñas es una de las 15 parroquias rurales que forma parte del Cantón Eloy Alfaro de la Provincia de Esmeraldas, ubicada en parte del cordón litoral en el Océano Pacífico, sobre la formación Borbón –Valdez y parte de las colinas de Viche, al Oeste de la Tola (desde la desembocadura del estero Rompido, en línea recta hasta el nacimiento de la Laguna de la ciudad) conforme a la limitación establecida en el Registro Oficial No.504 del 2 de agosto del 2011	
Registro oficial	Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización COOTAD N° 303 19 Octubre 2010 Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial Rural Página 1-4; 23 – 26.	
RUC		
Población censo 2010	Mujeres: 1.253	49,51%
	Hombres: 1.278	50,49%
	Total: 2.531	100%
Distancia de Esmeraldas	68 km hasta cabecera parroquial	
Área	90.63 km ²	
Rango altitudinal	0 a 265 m.s.n.m.	
Precipitación	1250 – 1750 mm.	
Temperatura	21 - 31 °C	
Humedad	40%	
Vialidad	<p>La parroquia cuenta con redes viales terrestre de primer orden como el tramo Vainilla - Las Peñas (6km), la cual está en buen estado hasta la Y, y de tercer orden como la que conecta la Y (recinto de las peñas ubicado en la vía principal) con la cabecera parroquial de Santa Lucía de las Peñas, esta se encuentra en malas condiciones, así como también las vías de acceso a los recintos. La vía en peores condiciones de infraestructura es la vía de 4 Km que sirve de acceso a Vainillita Playa. Así como su vía alterna de 1700m que también necesita mantenimiento.</p> <p>Las vías internas no tienen recubrimiento lo que perjudica el transporte y comercialización de productos en invierno. En el Recinto Vainillita Playa no hay calles en la zona poblada</p>	
Web	http://gadslp.gob.ec/	
Teléfono	593 98 927 7739	

Ejecutores del proyecto

El Gobierno Autónomo Descentralizado de Santa Lucía de Las Peñas, a través de sus representantes será los responsable de la ejecución de este proyecto en coordinación con las diferentes organizaciones de la parroquia.



La parroquia Santa Lucía de Las Peñas tiene una extensión de 90,63 km²

La parroquia Santa Lucía de Las Peñas está constituida por una población de 2.531 habitantes, 1.253 mujeres y 1.278 hombres; de esta cantidad, aproximadamente el 40% corresponden al sector vulnerable de adultos mayores y personas con capacidades diferentes.

El proyecto se realizará en la Parroquia de Santa Lucía de Las Peñas del cantón Eloy Alfaro, Provincia de Esmeraldas, con la participación de sus organizaciones, sectores y comunidades, cantones y provincias vecinas, instituciones educativas, GAD Municipal Eloy Alfaro, Ministerio de Turismo, Ministerio de Cultura.

2. PARROQUIALIZACIÓN

Santa Lucía de Las Peñas es una de las 15 parroquias rurales que forma parte del Cantón Eloy Alfaro de la Provincia de Esmeraldas, ubicada en parte del cordón litoral en el Océano Pacífico, sobre la formación Borbón –Valdez y parte de las colinas de Viche, al Oeste de la Tola (desde la desembocadura del estero Rompido, en línea recta hasta el nacimiento de la Laguna de la ciudad) conforme a la limitación establecida en el Registro Oficial No.504 del 2 de agosto del 2011.

Esta importante parroquia se encuentra distribuida en cuatro recintos: Santa Lucía de Las Peñas (Cabecera Parroquial), El Rompido, El Retiro Vainillita, y La Y.

La Comunidad. Su gente

En general en la parroquia se mantienen con mucha fuerza a las manifestaciones culturales antes enumeradas, especialmente los eventos de carácter religioso ancestral convocan el retorno de los hijos de esta parroquia que actualmente residen en diferentes destinos del país, y cuenta con la participación de todas las generaciones lo que ha generado un fuerte apego a las tradiciones en los jóvenes y niños².

Se encuentra ubicada en el cantón Eloy Alfaro, a 20 Kilómetros de distancia de la cabecera Cantonal; y a 60 Kilómetros de la ciudad de Esmeraldas, que es la cabecera provincial de Esmeraldas.

Su Cabecera Parroquial está ubicado junto al Océano Pacífico; en su margen derecho frente a la cabecera parroquial de Santa Lucía de Las Peñas.

La principal vía de comunicación es la carretera Esmeraldas – San Lorenzo; que se comunica con la vía E15, conocida también como Trocal del Pacífico o Ruta del Spondylus; que permite comunicarse con los cantones Esmeraldas, Atacames, Eloy Alfaro y San Lorenzo de la Provincia de Esmeraldas; con las provincias de Imbabura, Carchi, Sucumbíos y con la República de Colombia.

Acceso y uso del espacio público y cultural

La parroquia Santa Lucía de las Peñas, cuenta con distintos espacios deportivos y un espacio cultural, la plazoleta funciona como centro de interacción social. Las demás canchas están distribuidas entre la cabecera parroquial y los demás recintos, la presencia de escenarios deportivos facilita la práctica de deportes entre la población de la parroquia³.

El espacio cultural más grande de la parroquia es la plazoleta de las peñas ubicada en la cabecera parroquial, este es el centro de reunión de las festividades culturales, y lugar donde se celebra las actividades patronales en la parroquia. En esta plazoleta se realizan eventos como: la elección de la reina de la parroquia actividades culturales como: bailes de marimba , danza y demás. Este espacio cuenta con gradas para la población y está protegido por un muro rompe olas. En la actualidad la plazoleta de Santa Lucía de Las Peñas requiere mantenimiento que permita seguir utilizando este espacio cultural por muchos años más, junto

con la adecuación de techado para protección de los expectantes y tarima para presentaciones , es necesario realizar las gestiones pertinentes para dar solución al problema de alumbrado que tiene actualmente en la plazoleta.

Los fines de semana en la mayoría, de las canchas deportivas y recreativas; los habitantes del sector y de otros sectores de la parroquia, cantón, provincia y País se concentran, unos para hacer deportes, otros mirar, recrearse y algunos para ofrecer y comercializar comestibles, frutas y bebidas refrescantes

² PDOT ACTUALIZACION PLAN DE DESARROLLO ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA “Las Peñas” 2020

³ PDOT ACTUALIZACION PLAN DE DESARROLLO ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA “Las Peñas” 2020

El hombre y la mujer nacen y se desarrollan en el seno de una sociedad condicionada y enriquecida por una cultura que se trasmite de generación en generación. La Parroquia Santa Lucía de Las Peñas, al igual que otros pueblos vive la proliferación de estilos culturales provocados por la migración, la influencia de los medios de comunicación. Los niños y jóvenes no son todos iguales, hay entre ellos distintas formas de ver el mundo, de vivir en el campo o ciudad, de estéticas expresadas en el vestir, la música, los alimentos entre otros.

La religiosidad del pueblo condiciona su lectura de la historia y a través de ella se manifiesta también la cultura en los ritos, mitos, símbolos, fiestas a pesar de la presencia de la Iglesias ubicadas en el centro parroquial y sus comunidades. Es muy importante destacar la presencia de jóvenes de la parroquia Santa Lucía de Las Peñas en el rescate de nuestras tradiciones y cultura, ya que en la imagen y herencia de nuestros antepasados muy venida a menos en los últimos años en nuestra Parroquia, el plantel educativos han tomado la responsabilidad de formar grupos de danza y coreografía, dando así la posibilidad de incentivar a los jóvenes para rescatar de alguna manera la cultura y tradición de la parroquia.

La parroquia Santa Lucía de Las Peñas desde la época anteriores mantuvo tradiciones afrodescendientes y costumbres, destacándose en el arte, música, deportes y los bien reconocidos danzantes o bailarines, que en diferentes épocas representaron a esta población.

ORGANIZACIÓN Y TEJIDO SOCIAL

En la parroquia Santa Lucía de Las Peñas, del cantón Eloy Alfaro, existe un tejido Social y organizacional bien definido; debido a que los y las ciudadanos/as; se agrupan y se organizan según sus aspiraciones, problemas, necesidades y demandas de sus asociados o beneficiarios.

Organizaciones que tienen metas y aspiraciones diferentes. Se agrupan por demandas sociales, reivindicaciones, derechos, problemáticas de servicios básicos, deportivas, ambientales y económicas; confluyen en algunos puntos y se interrelacionan.

Con el apoyo de algunas ONG"s nacionales y extranjeras, de Ministerios. Subsecretarías y GAD"s se han constituido y legalizados como redes, clubes, grupos y asociaciones. Donde tienen la oportunidad de realizar foros, ferias, mesas de negocios, procesos de capacitaciones, emprendimientos, intercambios de experiencias y pasantías a nivel local, nacional e internacional.

Cultural material e inmaterial

El patrimonio cultural no se limita a monumentos y colecciones de objetos, sino que comprende también tradiciones o expresiones vivas heredadas de nuestros antepasados y transmitidas a nuestros descendientes, como tradiciones orales, artes del espectáculo, usos sociales, rituales, actos festivos, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza y el universo, y saberes y técnicas vinculados a la artesanía tradicional (UNESCO, 2019) . En la parroquia Santa Lucia de las Peñas existen diferentes tipos de patrimonios distribuidos en la cabecera parroquial y los demás recintos. Como parte del patrimonio cultural inmaterial en la parroquia existen parteras, sobanderos, artesanos, curanderos, cuya práctica tradicional mantiene viva la identidad cultural del pueblo afro en la zona norte de

la provincia. También cuentan con las cuevas del amor ubicadas en la playa de la cabecera parroquial⁴.

Actividad económica:

Actividades agroganaderas

La producción agrícola en la parroquia Santa Lucía de las Peñas está compuesta por, cultivos de ciclo corto como maíz, sandía, papaya y otros, propios del clima cálido y húmedo presente en la parroquia. Además, existe presencia de árboles frutales propios de la costa como: mangos, naranja, limón, toronja, guanábana entre otro, por otro lado, también hay cultivos de yuca, plátano, caña de azúcar, maíz y arroz, todos estos se cultivan a menor escala y para consumo de las familias y comercialización interna de la parroquia. El cultivo de cacao es el más representativo y se lo comercializa con otras parroquias ya sea en baba o seco. Esta actividad está concentrada en mayor medida en el recinto el Retiro debido a las facultades del suelo.

En relación con los factores que influyen de forma negativa en el desarrollo de esta actividad se puede enumerar, la escasez de equipo o maquinarias para la producción y pocos sistemas tecnificados para la siembra y cultivo de los productos, asimismo el sector no cuenta con sistemas de riego es decir que los agricultores están a expensas de las condiciones naturales del sector favorables, juntamente con las lluvias para el mantenimiento de los cultivos.

Actividad pesquera

El cantón Eloy Alfaro se caracteriza por su actividad pesquera de mar abierto y pesca artesanal, la pesca en mar abierto se la realiza, frente a toda la línea costera del cantón, y la pesca artesanal es cometida en zona como las playas, bahías, esteros y manglares de las parroquias Pampanal de Bolívar, Valdez, La Santa Lucía de las Peñas y Sta. Lucía de Las Peñas.

En Santa Lucía de las Peñas se realizan labores de pesca artesanal concentrada en la cabecera parroquial y en los recintos Vainillita y el Rompido, la producción de esta actividad se divide en dos partes, en la Comercialización interna (concentrada más en la cabecera parroquial) y en la comercialización externa (el recinto Vainillita y Rompido acumulan la producción y la comercializan por fuera), las principales variedades de peces y demás mariscos presentes en el sector son: Cagua, lenguado, langostino, ostiones entre otras, para dicha actividad los pescadores utilizan la rastra, espinel, malla y trasmallo.

Sin embargo, esta actividad se ve limitada ya que las personas que realizan esta práctica cuentan con medios limitados, para fortalecer la misma y muchas veces, los productos no pueden almacenarlos y para que no terminen en descomposición son vendidos a intermediarios, lo que genera una desventaja en el precio para el pescador a la hora de vender su producto, “tienen que venderlo al precio que compre el intermediario”, tal como lo señalan los pescadores de la parroquia. Asimismo, la débil cultura asociativa en los pescadores, la escasa tecnificación de la actividad a la hora de capturar la materia prima y la poca o nula accesibilidad a recursos financieros para la implementación de insumos de pesca, hacen que el pescador se vea cada vez más afecto en su ganancia, en el momento de recibir su remuneración por la venta de su producto.

Actividades comerciales

⁴ PDOT ACTUALIZACION PLAN DE DESARROLLO ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA “Las Peñas” 2020

Las actividades comerciales tales como locales de ropa, farmacias, alojamiento y locales de alimentación se encuentran ubicados en mayor medida en la cabecera parroquial. Por otro lado, también se puede observar personas que comercializan productos como frutas, artesanías, dulces y de más de forma ambulante.

A nivel artesanal se registran actividades como la confección de artículos utilizando caracoles, conchas de coco y la tagua, estos productos se comercializan dentro de la parroquia a los turistas que visitan el sector. Este tipo de actividad es muy limitada ya que son pocas las personas que se dedican a la misma, ya sea por falta de iniciativa o capacitación en emprendimiento, por lo tanto, se la puede considerar como una oportunidad para incentivar a la población para que exploten esta actividad ya que al ser un sector costero y turístico es muy concurrido y por ende con oportunidad de comercializar sus artesanías.

Turismo

La Parroquia de Santa Lucía de las Peñas cuenta con una hermosa playa, que se distribuye entre la cabecera parroquial, y los recintos el Rompido y Vainillita. Este atractivo permite que el sector sea visitado con frecuencia en diferentes épocas del año, pero aumentado considerablemente su concurrencia en épocas de feriado, donde los turistas locales y de otras provincias como Imbabura, Pichincha, Carchi y Esmeraldas debido a la habilitación de la carretera Ibarra-San Lorenzo 2001, pueden visitar y hospedarse en uno de los 22 lugares de alojamiento con los que cuenta este destino turístico.

Por otro lado, la gastronomía del lugar es muy reconocida, la parroquia cuenta con 35 bohíos, denominación que se le atribuyen a los comedores construidos con troncos, ramas o madera sobre un entarimado a cierta altura del suelo, estos están ubicados en el malecón de la playa, donde forman parte del atractivo turístico de esta y brindan el servicio de alimentación a los turistas.

Otro de las atracciones que posee la parroquia, son las esculturas rocosas conocidas como “Las Cueva del amor” debido a que dentro de estas estructuras rocosas hay diferentes cuevas donde los turistas pueden ingresar. Para llegar a este lugar se puede acceder desde la cabecera parroquial caminando o en mototaxi (transporte procedente de la comunidad para la movilización de los turistas) o desde el recinto Vainillita caminando.

JUSTIFICATIVO:

La Constitución de Ecuador en su Art. 1.- El Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada.

La Constitución de Ecuador en su Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado: Numeral 7. Proteger el patrimonio natural y cultural del país.

La Constitución de Ecuador en su Art. 21.- Las personas tienen derecho a construir y mantener su propia identidad cultural, a decidir sobre su pertenencia a una o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones; a la libertad estética; a conocer la memoria histórica de sus culturas y a acceder a su patrimonio cultural; a difundir sus propias expresiones culturales y tener acceso a expresiones culturales diversas.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 3.- Principios.- El ejercicio de la autoridad y las potestades públicas de los gobiernos autónomos descentralizados se regirán por los siguientes principios: La igualdad de trato implica que todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades, en el marco del respeto a los principios de interculturalidad y plurinacionalidad, equidad de género, generacional, los usos y costumbres.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 4.- Fines de los gobiernos autónomos descentralizados.- Dentro de sus respectivas circunscripciones territoriales son fines de los gobiernos autónomos descentralizados: e) La protección y promoción de la diversidad cultural y el respeto a sus espacios de generación e intercambio; la recuperación, preservación y desarrollo de la memoria social y el patrimonio cultural.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 67.- Atribuciones de la junta parroquial rural.- A la junta parroquial rural le corresponde: r) Impulsar la conformación de organizaciones de la población parroquial, tendientes a promover el fomento de la producción, la seguridad ciudadana, el mejoramiento del nivel de vida y el fomento de la cultura y el deporte.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 316.- Sesiones.- Los órganos legislativos de los gobiernos autónomos descentralizados, tendrán cuatro clases de sesiones: 4. Conmemorativa.

Los eventos culturales representan de una manera viva y multicolor de la riqueza cultural de la parroquia Santa Lucía de Las Peñas, Las celebraciones son civiles y en otra época del año religiosas que tiene como patrona la Virgen Rosario y en navidad la del niño Jesús, Este evento cultural se celebra con mucho fervor, con la presencia de todos los habitantes de la parroquias, comunidades y turistas. Se realizan jornadas deportivas, juegos ancestrales, celebración de la santa misa, show artísticos, presentación de actos culturales. La parroquia Santa Lucía de Las Peñas cuenta con una gastronomía exquisita siendo un elemento que no puede faltar en los eventos culturales, donde se preparan todo tipo de mariscos, minchilla, animales de monte, gallina criolla, siendo el encocado la preparación autóctona, la música tradicional son muy importantes en las celebraciones culturales - cívicas.

En la actualidad este festejo ha permitido rescatar la cultura y tradición que existe en la parroquia y en cada una de sus comunidades, ya que se realiza los juegos tradicionales y danzas folclóricas.

Definir las raíces culturales de la Parroquia de Santa Lucía de Las Peñas es encontrar la identidad de un pueblo, que responde a un proceso dinámico que se ha dado a lo largo del tiempo y por influencia de diversos factores. Para llegar a lo que somos, primero tuvimos que definir un espacio geográfico cuyas características son las primeras que pesan en nuestra condición humana y en nuestra conducta como personas y como sociedad.

Por tal razón se hace necesario impulsar acciones, eventos, rescates tradicionales y religiosos, mismas que permitirán promover el desarrollo de la cultura y el bienestar social, con una activa participación ciudadana que fomente el mejoramiento de la

capacidad de oferta y promoción cultural; además contar con espacios que ayuden a potenciar las cualidades de cada individuo en su tierra.

En este marco, es necesario reactivar el ámbito cultural en nuestra parroquia, brindar espacio adecuados para que los jóvenes, niños, adultos, adultos mayores y demás personas recuperen el sentido de pertenencia. Todo esto lo podemos lograr si invertimos en este tipo de eventos que gracias al empoderamiento de los habitantes.

BENEFICIARIOS DIRECTOS

Directamente se beneficiarán las comunidades de la Parroquia, sus habitantes y visitantes que se den cita para disfrutar de los eventos programados por las Festividades de aniversario, que en este año se realizarán de manera especial ya que contarán con la participación de las diferentes comunidades de la parroquia con sus bailes y danzas típicas con el propósito de rescatar y fomentar la cultura en la parroquia, en un aproximado de 1.105 beneficiarios directos.

BENEFICIARIOS INDIRECTOS

Indirectamente se beneficiarán la población del cantón.

Organizaciones y personas encargadas de poner en marcha este proyecto:

- GAD Municipal de Eloy Alfaro
- GAD Parroquial de Santa Lucía de Las Peñas
- Comité de Cultura
- Organizaciones
- Centros Educativos

3. PROBLEMAS

ÁRBOL DE PROBLEMAS:

Escasas actividades culturales que a través de programas y festividades civiles y eclesiásticas muestren a los habitantes de Santa Lucía de Las Peñas y visitantes la cultura que existe en la parroquia.

Bajo interés por la cultura de las autoridades anteriores.
Escasa promoción y difusión de la Cultura en la Parroquia
Baja formación de niños y jóvenes sobre las tradiciones de la parroquia.
Deficiente oferta del patrimonio cultural de la parroquia.
Ausencia de promotores culturales locales.
Baja participación de los habitantes de la parroquia.
Falta de conocimiento de los eventos patronales existentes en la parroquia.
Desconocimiento de políticas públicas relacionadas con el tema

Poco interés de los Medios de Comunicación en la difusión de manifestaciones culturales.
Realizar programas culturales durante todo el año

ÁRBOL DE OBJETIVOS:

Promover la cultura a través de festividades Civiles y eclesiásticas que permita rescatar los valores culturales de nuestro pueblo.

Propiciar la participación de los habitantes de Santa Lucía de Las Peñas en las diferentes manifestaciones culturales.
Ofertar el patrimonio cultural de la parroquia de Santa Lucía de Las Peñas.
Promocionar y difundir las actividades culturales de la Parroquia de Santa Lucía de Las Peñas
Promover la participación de escuelas y colegios para el rescate de la Cultura de Santa Lucía de Las Peñas.
Presupuestar para la realización de las actividades culturales.

4. OBJETIVOS DEL PROYECTO

Objetivo general

- Fortalecimiento de la actividad cultural, social, gastronómica y turística que permitan recuperar el sentido de pertenencia de sus habitantes y dinamizar la economía de la Parroquia de Santa Lucía de Las Peñas.

Objetivos específicos

- Potenciar los eventos culturales de la parroquia.
- Contribuir al fortalecimiento de la economía de los habitantes de Santa Lucía de Las Peñas.
- Promocionar los atractivos culturales y turísticos de la Parroquia.
- Contribuir al fortalecimiento del sentido de pertenencia de los habitantes de la parroquia.

Actividades

Componentes	Actividades	Metas
1. Participación en eventos cívicos y culturales por el 9 de octubre en la parroquia Santa Lucía de Las Peñas	Socialización del evento cultural de la parroquia	Un comité cultural conformado para la ejecución del proyecto.
	Organizar minga comunitaria de limpieza y engalanamiento de la parroquia	Lograr que la cabecera parroquial se encuentre en condiciones saludables, antes, durante y después del evento cultural para la ejecución del proyecto y el convivir ciudadano .
	Fomento de actividades deportivas culturales y tradicionales	
	Campeonato de Indor fútbol femenino entre los diferentes barrios de la parroquia	Organizar un evento deportivo relámpago entre los diferentes ciudadanos de la parroquia, para fortalecer la participación de la mujer.
	Campeonato de Fútbol de varones	Organizar un evento deportivo para fortalecer la participación de los varones.
	Carrera de lanchas	Organizar un evento deportivo en el océano pacífico
	Murga por la cultura de la parroquia Santa Lucía de Las Peñas	Cumplir con un día de fomento de las expresiones culturales para el disfrute con la participación ciudadana.
	Arrullo en honor a la Virgen del Rosario	Promocionar las expresiones culturales de nuestros antepasados para el conocimiento de la juventud
	Organizar juegos ancestrales - tradicionales	Difundir tres tipos de juegos ancestrales.
	Concurso de Ensacado	
	Concurso carrera con la Cuchara con huevo	
Concurso del Palo encebado		

	Campeonato de juego de naipes 40	
	Noche de cultura, de danza, música y versos ancestrales	Realizar un programa de difusión de la cultura, fortalecimiento de las tradiciones y costumbres ancestrales de la parroquia.
2. Monitorear y evaluar. Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto	Informe del proyecto	Elaborar un informe de las actividades ejecutadas en el proyecto, para medir los resultados e indicadores plasmados en el proyecto.

Matriz de Marco Lógico

Resumen Narrativo de Objetivos	Indicadores Verificables Objetivamente	Medios de Verificación	Supuestos
FIN: Garantizar la difusión de la cultura ancestral en los jóvenes de la Parroquia.	Con la participación de los ciudadanos se logrará la difusión de la cultura ancestral de la parroquia en un 10% al finalizar el proyecto	Registros e informes. Fotografías, material publicado, inspección visual, Evaluación e informe final.	Participación activa de los Ciudadanos/as de la parroquia. Políticas locales y nacionales favorables a la ejecución de eventos culturales.
PROPÓSITO: (Objetivo General) Fortalecimiento de la actividad cultural, social, gastronómica y turística a través de su aniversario de parroquialización, que permitan recuperar el sentido de pertenencia de sus habitantes y fortalecer la economía de la Parroquia de Santa Lucía de Las Peñas.	40% de satisfacción de las comunidades al finalizar el proyecto. 40 % de satisfacción de los participantes en la ejecución de eventos culturales. 30% de los habitantes participan de los eventos culturales ejecutados en la parroquia.	Fotográficos. Observación directa. Registro de Asistentes. Informes de seguimiento y Evaluación.	Los ciudadanos participantes han generado las condiciones políticas, económicas y técnicas para la ejecución del proyecto. Se dispone de recursos económicos de manera oportuna para el desarrollo efectivo del proyecto
COMPONENTES			
Componente 1 Participación en eventos cívicos, deportivos, gastronómicos y culturales por el día de la	Al finalizar el proyecto el comité cultural conformado informa de las actividades ejecutadas.	Informes. Listado de participantes. Fotografías. Informes de seguimiento y	Las autoridades del GADPR asumen sus funciones y competencias.

<p>parroquialización de Santa Lucía de Las Peñas</p>	<p>Al finalizar el proyecto los ciudadanos conocen y proyectan los conocimientos ancestrales culturales en beneficio del convivir ciudadano.</p> <p>Al finalizar el proyecto cumplir con un día de murga para el disfrute con la participación ciudadana.</p> <p>Organizar dos eventos deportivos uno para varones y otro para mujeres hasta finalizar el proyecto.</p> <p>Difundir tres tipos de juegos ancestrales hasta finalizar el proyecto.</p> <p>Al finalizar el proyecto realizar un programa de difusión de la cultura, fortalecimiento de las tradiciones y costumbres ancestrales de la parroquia.</p> <p>Crear un espacio de solidaridad entre adultos mayores y personas con capacidades diferentes hasta finalizar el proyecto.</p> <p>Lograr 350 participantes en la noche de cultura al finalizar el proyecto.</p>	<p>Evaluación. Reportes y memorias.</p>	
---	---	---	--

<p>Componente 2</p> <p>Monitorear y evaluar. Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto.</p>	<p>Para finalizar el proyecto, se cuenta con un informe de desempeño de la ejecución, en función de las métricas establecidas para el seguimiento y la evaluación.</p>	<p>Observación directa, Informes de seguimiento y Evaluación, fotografías.</p>	<p>Políticas estatales para incentivos de actividades en favor de los grupos vulnerables</p>
<p>ACTIVIDADES:</p> <p>C1.</p> <p>Socialización del evento cultural de la parroquia.</p> <p>Organizar minga comunitaria de limpieza y engalanamiento de la parroquia.</p> <p>Fomento de actividades deportivas culturales y tradicionales</p> <p>Campeonato de Indor fútbol femenino entre los diferentes barrios de la parroquia.</p> <p>Campeonato de Futbol de varones</p> <p>Carrera de lanchas</p> <p>Murga por la cultura de la parroquia Santa Lucía de Las Peñas.</p> <p>Arrullo en honor a la Virgen del Rosario</p> <p>Organizar juegos ancestrales – tradicionales</p> <p>Concurso de Ensacado</p> <p>Concurso carrera con la Cuchara con huevo</p> <p>Concurso del Palo encebado</p>	<p>0,00</p> <p>2.500,00</p> <p>3.000,00</p> <p>4.100,00</p> <p>2.000,00</p> <p>3.500,00</p>	<p>Registro contable de GADPR Santa Lucía de Las Peñas.</p>	<p>Asignación del presupuesto requerido y en el tiempo de la programación</p>

Campeonato de juego de naipes 40 Noche de cultura, de danza, música y versos ancestrales C2.	5.0000,00		
Informe del proyecto	2.000,00		

5. PRESUPUESTO DEL PROYECTO

El Costo del proyecto es de 22.100,00 dólares; presupuesto que se utilizará para el Aniversario de Parroquialización de Santa Lucía de Las Peñas, con el aporte económico del GAD Parroquial de Santa Lucía de Las Peñas 20.000,00, GAD Municipal de Eloy Alfaro, comunidad aporte en mano de obra 2.100,00.

ACTIVIDAD	UNIDA D	CANTIDA D	P. UNITARI O	TOTAL	GAD PARROQU IAL	COMU NIDAD
1. Participación en eventos cívicos y culturales por el 9 de octubre en la parroquia Santa Lucía de Las Peñas						
Socialización del evento cultural de la parroquia	EVENTO	1		-	-	
Organizar minga comunitaria de limpieza y engalanamiento de la parroquia	MINGA	1	2.500,00	2.500,00	2.300,00	200,00
Fomento de actividades deportivas culturales y tradicionales		1	3.000,00	3.000,00	2.100,00	900,00
Campeonato de Indor fútbol femenino entre los diferentes barrios de la parroquia	EVENTO			-	-	
Campeonato de Fútbol de varones	EVENTO			-	-	
Carrera de lanchas	EVENTO					
Murga por la cultura de la parroquia Santa Lucía de Las Peñas	MURGA	1	4.100,00	4.100,00	3.900,00	200,00
Arrullo en honor a la Virgen del Rosario	EVENTO	1	2.000,00	2.000,00	1.700,00	300,00
Organizar juegos ancestrales - tradicionales	EVENTO	1	3.500,00	3.500,00	3.000,00	500,00
Concurso de Ensacado						
Concurso carrera con la Cuchara con huevo						
Concurso del Palo encebado						
Campeonato de juego de naipes 40						
Noche de cultura, de danza, música y versos ancestrales	EVENTO	1	5.000,00	5.000,00	5.000,00	
2. Monitorear y evaluar. Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto						
Informe del proyecto	PROYECTO	1	2.000,00	2.000,00	2.000,00	
TOTAL CON IVA				22.100,00	20.000,00	2.100,00
PORCENTAJE					90,50	9,50

6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	día 1	día 2	día 3	día 4	día 5	día 6	día 7
1. Participación en eventos cívicos y culturales por el 9 de octubre en la parroquia Santa Lucía de Las Peñas							
Socialización del evento cultural de la parroquia	x						
Organizar minga comunitaria de limpieza y engalanamiento de la parroquia	x	x					
Fomento de actividades deportivas culturales y tradicionales							
Campeonato de Indor fútbol femenino entre los diferentes barrios de la parroquia			x	x	x	x	x
Campeonato de Futbol de varones			x	x	x	x	x
Murga por la cultura de la parroquia Santa Lucía de Las Peñas			x				
Arrullo en honor a la Virgen del Rosario				x			
Organizar juegos ancestrales - tradicionales							
Concurso de Ensacado					x		
Concurso carrera con la Cuchara con huevo						x	
Concurso del Palo encebado							x
Campeonato de juego de naipes 40							x
Noche de cultura, de danza, música y versos ancestrales							x
2. Monitorear y evaluar. Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto							
Informe del proyecto	x	x	x	x	x	x	x

7. CONCLUSIONES

Al examinar la realidad dentro de la parroquia se evidencia la falta de trabajo y compromiso con la cultura, podemos concluir que:

La cultura, merecen la atención de todos los sectores de la sociedad.

El propósito del proyecto es contribuir al rescate de la cultura ancestral y al desarrollo de la cultura con identidad de la parroquia.

El evento de reactivación económica permitirá vincular a las personas que forman parte de la parroquia. Por lo cual de manera directa serán los beneficiarios del presente proyecto, creando un espacio para que además los deportistas y ciudadanos ocupen de mejor manera su tiempo libre.

A través de la realización del evento deportivo, gastronómico y cultural se disminuirá el nivel de estrés y depresión que existe en la actualidad.

La realización del evento recreacional permitirá unir lazos de amistad y compañerismo entre deportistas, dirigentes de los recintos y aficionados de la parroquia Santa Lucía de las Peñas y del Cantón Eloy Alfaro.

De manera indirecta se promueve el dinamismo de la economía local con el surgimiento de negocios informales.

Los eventos recreacionales deportivos forman parte de las actividades de entretenimiento familiar, especialmente los fines de semana.

8. RECOMENDACIONES

Estos eventos culturales, deportivos – recreacionales, deben fomentarse permanentemente incentivando la reactivación económica en la parroquia.

Fortalecer e incorporar otro tipo de actividades recreacionales, a fin de disminuir ansiedades producto de problemas cotidianos.

Ampliar este tipo de actos recreacionales en la parroquia Santa Lucía de las Peñas del cantón Eloy Alfaro, fortaleciendo la coordinación con los recintos.

Los vendedores informales que realizan sus actividades de ventas en el parroquia deben estar regulados y supervisadas para una buena prestación del servicio.

Se deben organizar actividades recreacionales deportivas para los fines de semana donde se incluya la participación activa de la mujer, los niños, jóvenes y adultos mayores.

ANEXOS

- Certificación presupuestaria
- Certificación POA
- Certificación PDOT

Atentamente,

Sr. xxxx
PRESIDENTE
PARROQUIAL

DEL

Sr. xxxx
GAD VOCAL COMISION SOCIALES

Sr. xxxx
VOCAL COMISION SOCIALES

